

NARAVOSLOVNI DAN 7. RAZRED

HARMONIJA V SADNIH DREVESIH BRD

DATUM. 16.4.2020

ČAS: 8.00 DO 12.30 (5. šolskih ur)

UČITELJICI: VILJANA BRIC in LIDIJA VODOPIVEC

PROPOMOČKI ZA NARAVOSLOVNI DEL

- RISALNI LIST A3 formart
- PISALA
- INTERNET
- LITERATURA, KNJIGE IZ DOMAČA KNJIŽNICE

LIKOVNI PRIPOMOČKI: tempera barve ali voščenke ali suhe barvice (kar ima kdo doma): rumene, modre, zelene, bela

Čas: 5.šolskih ur v času trajanja naravoslovnega dne

Fotografije poslati na naslov likovnaumetnost.dobrovo@gmail.com do 20.4.2020. ali preko eAsistenta.

PRVI DEL: TEORIJA

BARVNA HARMONIJA (beseda pomeni ubranost, podobnost ali sorodnost)

O barvni harmoniji govorimo takrat, kadar likovno delo naslikamo z barvami, ki so si podobne, skladne - harmonične.

To so lahko barve, ki so v barvnem krogu blizu skupaj. Kombinacija dveh ali treh skupaj, na nas vpliva prijetno. (PRIMER 1: svetlo modra, temno zelena, rumena. PRIMER 2: rdeča, oranžna, rumena)



O harmoniji govorimo tudi takrat, kadar z mešanjem dveh barv dobimo skupino barvnih odtenkov. (PRIMER 1: z mešanjem modre in rumene dobimo celo vrsto zelenih odtenkov. PRIMER 2: Z mešanjem rdeče in modre dobimo celo vrsto vijola odtenkov.) Še več barvnih odtenkov dobimo, če harmoničnim barvam dodamo belo ali črno.

Poglej si videoposnetek o harmoniji.



<https://www.youtube.com/watch?v=075oS7mWAAQ>

DRUGI DEL: PRAKTIČNI DEL

1. Likovna naloga:

Naslikaj motiv 1. ali motiv 2. v harmoničnih barvah (od rumene, zelene, modre in bela)

Motiv 1: Naslikati **del** sadnega drevesa (pogled od blizu - **detajl** – cvetove češenj, prašnike, pestič, čebelo...)

Motiv 2: Naslikati sadna drevesa v okolici doma

Format lista: A3 (likovni motiv **naslikaš na večjem delu lista**), manjši del ostane za podatke

2. Naravoslovna naloga :

NAVODILA ZA DELO

NA NEPOSLIKAN, BEL ROB LISTA NAPIŠI NASLEDNJE PODATKE O RASTLINI:



- **IME RASTLINE:**
- **DOMAČE IME RASTLINE:**
- **PRIBLIŽNA STAROST RASTLINE:**
- **KDO OPRAŠUJE CVET:**
- **VRSTA, IME PLODA:**
- **ČAS ZORENJA PLODOV:**
- **VSEBNOST VITAMINOV V PLODU:**

- **NAČINI SHRANJEVANJA PLODOV:**
- **KDAJ IN KAKO JE ČLOVEK V HARMONIJ Z NARAVO**
- **KAJ SE ZGODI, ČE ČLOVEK NI V HARMONIJ Z NARAVO**

(Podatke o rastlini iščeš na spletu, v knjigah, lahko ti jih povedo domači.....!)

V manjšem delu naj bodo črke lepo oblikovane, berljive, besedilo ne sme biti pisano prav do roba, ampak pustiš 0,5 cm prostora.

Naslov naj bo lepo napisan v harmoničnih barvah.

Slika in besedilo morata delovati harmonično – skladno in v ravnovesju.

Večji del je, če dobro pogledaš kvadrat, ki pa mora biti na koncu v celoti pobarvan.

Uporabljal čim več odtenkov, da bo slika bolj zanimiva.

Poglej, kako je slovenski umetnik **Ivan Grohar** naslikal pomlad in njegovo zbirko v Narodni galeriji Slovenije – po njej se lahko sprehodiš virtualno

<https://www.ng-slo.si/si/stalna-zbirka/1900-1918/ivan-grohar?tab=collections&authorId=629>

